****

**ESCUELA SUPERIOR POLITÉCNICA DEL LITORAL (ESPOL)**

**FACULTAD DE INGENIERÍA EN ELECTRICIDAD Y COMPUTACIÓN**

**PROYECTO PARCIAL**

**DESARROLLO DE APLICACIONES WEB (CCPG1010)**

**TÉRMINO ACADÉMICO**

**2019 - I**

Contenido

[Objetivos  de  aprendizaje  del  curso 3](#_Toc9705517)

[Objetivo de la actividad 3](#_Toc9705518)

[Lineamientos 3](#_Toc9705519)

[Validación de usuarios 4](#_Toc9705520)

[Recomendaciones 4](#_Toc9705521)

[Competidores 5](#_Toc9705522)

[Plazos 5](#_Toc9705523)

[Referencias 5](#_Toc9705524)

# Objetivos  de  aprendizaje  del  curso

* Implementar la estructura básica de un documento web para la representación de contenidos.
* Utilizar reglas de hojas de estilo en cascada para la presentación de un documento web.
* Utilizar un *framework* o marco de trabajo basado en el modelo rejilla para la implementación de un documento web adaptable.
* Utilizar un lenguaje de programación del lado del cliente para la manipulación de los elementos de una página web.
* Implementar una solución que realice invocaciones asincrónicas para la prevención de la recarga completa de una página web.

# Objetivo de la actividad

Diseñar e implementar una aplicación web bajo los estándares y consideraciones de diseño revisadas durante el primer parcial mediante el uso de metodologías modernas en el desarrollo de sitios web.

# Lineamientos

El sitio web estará enmarcado por los siguientes lineamientos:

* **Usuarios finales.** Esta sección incluye todas las páginas con acceso a los usuarios finales del sitio web. web. Las páginas mínimamente requeridas son:
  + **Principal.**  Con el contenido más importante del sitio.
  + **¿Qué hacemos?** Describan todos los detalles de su idea de proyecto.
  + **Equipo de desarrollo** Coloquen los detalles de cada uno de los miembros del grupo de desarrollo.
  + **Noticias.** Actualizaciones respecto al contenido del sitio.
  + **Buscador interno.** Página de búsqueda de contenidos.
  + **Navegación guiada.** La página contendrá un mapa guiado con las secciones del sitio[[1]](#footnote-1).
  + **Contáctanos.** Incluirá un formulario de contacto en el que se incluyan:
    - Datos personales
    - Fecha de nacimiento
    - Selección de un lugar de origen (de una lista de valores)
    - Correo de contacto
    - Detalle (varias líneas de texto)
* **Administración.** Esta sección incluye todas las páginas con acceso a los administradores del sitio web. web. Las páginas mínimamente requeridas son:
  + **Panel de control**. Contendrá paneles para acceder a los recursos de la aplicación web.
  + **Gestión de procesos.** Aquí deberán mostrar un flujo de un proceso[[2]](#footnote-2).
  + **Reportes con gráficos.** Aquí pueden utilizar cualquier librería, por ejemplo [D3.js](https://d3js.org/), para visualizar alguna información relacionada con las estadísticas, contenido o usuarios del sitio.
* **Programación web en el cliente.** Debe utilizar un web *framework* del lado del cliente. Incluyendo el consumo de servicios web para el intercambio de datos (XML o JSON).
* **Diseño Web Adaptable.** La sección para usuarios finales se visualizará tanto en el navegador de un dispositivo móvil y de escritorio.
* **Geo localización.** Dentro de alguna de las páginas debe incluir un mapa. Considere el API de HTML5 de Geo localización junto con el API de Google Maps[[3]](#footnote-3).
* **Efectos CSS3.** Utilice algún efecto CSS3 que se adapte al contenido de su sitio web.
* **Menú.** Ambas interfaces deben contener un menú de acceso a todas sus páginas internas.
* **Consistencia.** Todas las páginas de ambas interfaces deben compartir las características del estilo: fuente, tamaño de fuente, color de letras, etc.
* **Organización de archivos.**  Cada archivo externo (hojas de estilo, scripts, imágenes, íconos, etcétera) debe ubicarse dentro de una carpeta contenedora.
* **Validación.** Todas las páginas Aprobadas por el validador de la W3C.

# Validación de usuarios

El sitio web debe ser validado por 5 usuarios reales, de acuerdo a los formatos provistos en clase. Además de las evidencias del caso.

# Recomendaciones

Mientras diseñan su sitio web, tomen en cuenta las siguientes consideraciones:

* De preferencia, utiliza el logotipo/isotipo/imagotipo o isologo de la empresa o diseñen uno en alguna de las herramientas en línea: [**Canva**](https://www.canva.com/), [**OnLineLogoMaker**](https://www.onlinelogomaker.com/), [**Hatchful**](https://hatchful.shopify.com/), etc. Asegúrense que el fondo sea transparente.
* En [1] [2] [3] [4] podrás encontrar una revisión de sitios que permiten generar los colores para un sitio web de acuerdo al área de la empresa.
* Elige el tipo y tamaño de letra para el sitio web es importante para comunicar el mensaje del contenido. En [5] [6] encontrarás información interesante que te puede ayudar a decir acerca de la fuente para tu sitio web.
* En [7] encontrarás el tono de voz con el que te dirigirás al público objetivo de la empresa mediante el sitio web.
* El proceso de diseño y maquetación conlleva la creación de mockups, entre las herramientas que podrías considerar para esto, tenemos: [**Balsamiq**](https://balsamiq.com/), [**OneNote**](https://support.office.com/en-us/article/use-wireframe-templates-to-design-websites-and-mobile-apps-2d54dc55-f5c4-49a2-85da-d649eb7fc281), [**Mockplus**](https://www.mockplus.com/?r=trista), [**Wireframe**](https://wireframe.cc/), [**Moqups**](https://moqups.com/), [**Fluid**](https://www.fluidui.com/), [**SmartMockups**](https://smartmockups.com/) y [otros](https://www.mockplus.com/blog/post/website-mockup) que puedes encontrar en línea.

# Competidores

Identifica las características generales de los sitios web competidores de tu cliente: manejo de colores, disposición de contenidos, recursos, etc.

# Plazos

Realiza un plan de plazos semanales para revisiones que tendremos de cada viernes; además, considera la fecha de entrega del proyecto.

# Referencias

[1] *14 generadores de paletas de color online para diseño web*. (2017). *Blog Marketing Online: Noticias E commerce, SEO y Social Media*. Retrieved 27 September 2018, from <https://es.shopify.com/blog/62615749-14-generadores-de-paletas-de-color-online-para-diseno-web>

[2] *Inspiración: 20 Paletas de colores para tu web*. (2016). *LanceTalent*. Retrieved 27 September 2018, from <https://www.lancetalent.com/blog/paletas-de-colores-para-tu-web/>

[3] Camuñas, M. (2018). *🎨 Paletas de colores para diseño web: 15 herramientas donde crearlas*. *Max Camuñas*. Retrieved 27 September 2018, from <https://www.maxcf.es/paletas-de-colores-para-diseno-web/>

[4] García, A. (2015). *Cómo elegir y utilizar los colores en tu página web*. *arturogarcia*. Retrieved 27 September 2018, from <https://www.arturogarcia.com/como-elegir-colores-web/>

[5] *Qué tipografía elegir y qué mensaje transmiten*. (2014). *Jimdo*. Retrieved 27 September 2018, from <https://es.jimdo.com/2014/12/12/elige-la-tipograf%C3%ADa-adecuada-para-transmitir-el-mensaje-correcto-en-tu-p%C3%A1gina-web/>

[6]*Las 40 mejores Google Fonts para mejorar el diseño de tu página web*. (2017). *Aula CM*. Retrieved 27 September 2018, from <https://aulacm.com/google-fonts-diseno-pagina-web/>

[7] *Cómo crear una guía de estilo para diseñar tu Sitio Web*. (2018). *Doppler Relay Blog*. Retrieved 27 September 2018, from <https://blog.fromdoppler.com/como-crear-tu-sitio-web/>

1. Intro.js <https://introjs.com/> [↑](#footnote-ref-1)
2. Steppers <https://mdbootstrap.com/docs/jquery/components/stepper/> [↑](#footnote-ref-2)
3. Maps JavaScript API <https://developers.google.com/maps/documentation/javascript/tutorial> [↑](#footnote-ref-3)